

Ritorno ad Alessandria
Storiografia antica e cultura bibliotecaria: tracce di una relazione perduta
Università di Roma Tor Vergata - Dipartimento di Studi Umanistici
28-29 novembre 2012



Monica Berti
**Ateneo fruitore di Istro:
echi di critica storiografica e cultura bibliotecaria**

Ateneo **tralatore** di Istro:

- testimonianza
T 6 = 9.387f

- Ἀττικά
F 10 = 13.557a
F 12 = 3.74e

- Ἀργολικά
F 39a = 14.650c

- Περὶ Πτολεμαΐδος
F 47 = 11.478b

- Πρὸς Τίμαιον ἀντιγραφαί
F 59 = 6.272b

- frammento anepigrafo
F 61 = 8.345d

1 testimonianza

→ 6 frammenti

(su un totale di 77 frammenti)

Quali **informazioni** Ateneo conserva a proposito di Istro?

- appartenenza alla scuola callimachea – cfr. Suda
 - Ἴστρος ὁ Καλλιμάχειος
- Istro συγγραφεύς (9.387f = T 6) – cfr. Suda
- testimone unico di alcune opere:
 - Ἀργολικά
 - Περὶ Πτολεμαΐδος
 - Πρὸς Τίμαιον ἀντιγραφαί
- attesta unicamente la forma Ἀττικά
- è generalmente preciso nelle citazioni (titolo e numero del libro)
- testimone unico delle critiche di Polemone e della controversia con Timeo

Appartenenza di Istro alla **scuola callimachea** (Ἰστρος ὁ Καλλιμάχειος)

Cfr.

Plutarco (Aetia Graeca 301d): Ἰστρος ὁ Ἀλεξανδρεὺς

Suda [ι 706] s.v. Ἰστρος, Μενάνδρου, Ἰστροῦ, Κυρηναῖος ἢ Μακεδών, συγγραφεὺς, **Καλλιμάχου δούλος καὶ γνώριμος**. Ἑρμιππος δὲ αὐτόν φησι Πάφιον ἐν τῷ β' τῶν διαπρεψάντων ἐν παιδείᾳ δούλων. ἔγραψε δὲ πολλὰ καὶ καταλογάδην καὶ ποιητικῶς.

Opere altrimenti inattestate

- Ἀργολικά F 39a (14.650b)
cfr. F 39b
Steph. Byz. s.v. Ἀπία (senza attestazione del titolo)
- Περὶ Πτολεμαΐδος F 47 (11.478b)
cfr. Αἰγυπτίων ἀποικίαι
FF 43-46
(Clem. Al., Strom. 1.106.1; Steph. Byz. s.vv. Αἰγιαλός, Κύπρος, Ὀλενος)
- Πρὸς Τίμαιον ἀντιγραφαί F 59 (6.272b)
testimonianza o frammento? Cfr. Jacoby T 2

Quale il **titolo/descrizione** dei frammenti su Atene?

- **Ἀττικά**
Plutarco (F 7)
Arpocrazione (F 4)
Ateneo (F 10, F 12)
Fozio (F 1, F 16)
- **Ἀθίδες**
Arpocrazione (F 2a)
- **Συναγωγαί**
Arpocrazione (F 3)
- **Συναγωγή**
Fozio (F 5)
Arpocrazione (F 13)
- **Ἀττικά συναναγωγαί**
Arpocrazione (F 9)
- **Συναγωγή τῶν Ἀθίδων**
Arpocrazione (F 14)
- **Συναγωγή τῆς Ἀθίδος**
Arpocrazione (F 15)

In quali **contesti** Ateneo **cita** e **riusa** Istro?

- 3.74e (F 12): Magno → sezione sulle varietà dei fichi (σῦκα) (74c-80e)
- 6.272b (F 59): Masurio → sottosezione sugli schiavi (δοῦλοι) (271b-275b)
- 8.345d (F 61): Demetrio → sezione sui ghiottoni (ὀψοφάγοι) celebri tra storia e leggenda (337b-347c)
- 9.387f (T 6): Ulpiano e Mirtilo → sezione sul pollame e la cacciagione (384a-395c)
- 11.478b (F 47): Plutarco → rassegna di bicchieri e vasi potori (782d-503f)
- 13.557a (F 10): Larense → sottosezione con elogio delle mogli (555b-558e)
- 14.650c (F 39a): Ulpiano → sezione sulla frutta (649c-654a)

In quale modo Ateneo **cita** Istro?

- 3.74e (F 12): "Ιστρος δ' ἐν τοῖς Ἀττικοῖς
- 6.272b (F 59): "Ιστρος ὁ Καλλιμάχειος ἐν ταῖς πρὸς αὐτὸν (sc. Τίμαιον) ἀντιγραφαῖς
- 8.345d (F 61): "Ιστρος δέ φησι
- 9.387f (T 6): "Ιστρον τὸν Καλλιμάχειον
- 11.478b (F 47): "Ιστρος ὁ Καλλιμάχειος ἐν πρώτῳ Πτολεμαΐδος τῆς ἐν Αἰγύπτῳ πόλεως
- 13.557a (F 10): "Ιστρος ἐν τῇ τεσσαρεσκαίδεκάτῃ τῶν Ἀττικῶν
- 14.650c (F 39a): "Ιστρος ἐν τοῖς Ἀργολικοῖς

Quali i **contributi** di Istro in Ateneo?

- terminologia tecnica ed etimologie
3.74e (F 12)
11.478b (F 47)
14.650e (F 39a)
- critica letteraria e storiografica
6.272b (F 59)
9.387f (T 6)
- storia della letteratura
8.345d (F 61)
- mitologia ateniese
13.557a (F 10)

3.74e (F 12)

Ἴστρος δ' ἐν τοῖς Ἀττικοῖς οὐδ' ἐξάγεσθαι φησι τῆς Ἀττικῆς τὰς ἀπ' αὐτῶν γινομένας ἰσχάδας, ἵνα μόνοι ἀπολαύοιεν οἱ κατοικοῦντες· καὶ ἐπεὶ πολλοὶ ἐνεφανίζοντο διακλέπτοντες, οἱ τούτους μηνύοντες τοῖς δικασταῖς ἐκλήθησαν τότε πρῶτον συκοφάνται.

Istro negli Ἀττικά dice che non si esportavano dall'Attica i fichi secchi di produzione locale, affinché solo gli abitanti potessero goderne; e dato che molti erano sorpresi a rubarli, **coloro che li denunciavano ai giudici allora per la prima volta furono detti sicofanti.**

- funzione di Istro come **“transitional key”** nel contesto di Ateneo:
fichi secchi (A) + divieto di esportazione (B) + paretimologia del termine “sicofante” (C)
- **valore storico** della notizia di Istro?

6.272b (F 59) frammento e/o testimonianza?

Τίμαιος δ' ὁ Ταυρομενίτης ἐκλαθόμενος αὐτοῦ - ἐλέγχει δ' αὐτὸν εἰς τοῦτο **Πολύβιος ὁ Μεγαλοπολίτης** διὰ τῆς δωδεκάτης τῶν ἱστοριῶν - οὐκ εἶναι ἔφη σύνηθες τοῖς Ἕλλησι δούλους κτᾶσθαι, αὐτὸς εἰπὼν **ὁ Ἐπιτίμαιος (οὕτως δ' αὐτὸν καλεῖ Ἰστρος ὁ Καλλιμάχειος ἐν ταῖς πρὸς αὐτὸν ἀντιγραφαῖς)** εἰπὼν γὰρ ὅτι **Μνάσων ὁ Φωκεὺς** πλείους ἐκέκτητο δούλους τῶν χιλίων· κὰν τῇ τρίτῃ δὲ τῶν ἱστοριῶν ὁ Ἐπιτίμαιος ἔφη οὕτως εὐδαιμονῆσαι τὴν **Κορινθίων πόλιν** ὥς κτήσασθαι δούλων μυριάδας ἕξ καὶ τεσσαράκοντα (...).

Timeo di Tauromenio, dimentico di se stesso – di ciò lo rimprovera Polibio di Megalopoli nel dodicesimo libro delle Storie –, disse che i Greci non avevano l'abitudine di possedere schiavi, sebbene proprio lui, **l'Epitimeo (così lo chiama Istro il Callimacheo nelle repliche contro di lui)**, avesse scritto che Mnasone di Focea possedeva più di mille schiavi; e anche se nel terzo libro delle Storie l'Epitimeo affermò che la città di Corinto era così prospera da aver acquistato seicentoquarantamila schiavi (...).

8.345d (F 61)

Ἴστρος δέ φησι **Χοιρίλον τὸν ποιητὴν** παρ' Ἀρχελάου τέσσαρας μνᾶς ἐφ' ἡμέρα λαμβάνοντα ταύτας καταναλίσκειν εἰς ὀψοφαγίαν, γενόμενον ὀψοφάγον (...)

Istro dice che **il poeta Cherilo** riceveva da Archelao quattro mine al giorno e le dissipava tutte per soddisfare la sua gola, dacché era divenuto ghiottone (...)

- testimonianza coerente con gli **interessi letterari** di Istro:
cfr. F 56 (dal Περὶ μελοποιῶν sul poeta Phrynīs)
FF 33-38 (Vita Sophoclis)
- Ateneo cita Istro tramite una **fonte intermedia**?

9.387f (T 6) frammento e/o testimonianza?

Τοσαῦτά σοι περὶ τῶν φασιανικῶν ὀρνίθων ἔχων λέγειν, οὓς ἐγὼ διὰ σέ ὥσπερ οἱ πυρέσσοντες περιφερομένους εἶδον. σὺ δὲ κατὰ τὰς συνθήκας ἂν μὴ αὔριον ἀποδῷς τὰ ὡμολογημένα, οὐκ ἐξαπατήσεως δημοσία σε γράψομαι, ἀλλὰ τὸν Φᾶσιν οἰκήσοντα ἀποπέμψω, ὥς **Πολέμων ὁ περιηγητὴς Ἴστρον τὸν Καλλιμάχειον συγγραφέα εἰς τὸν ὁμώνυμον κατεπόντου ποταμόν.**

Ciò è quanto ho da dirti sui fagiani, che io a causa tua, come chi è febbricitante, ho visto portare in giro. Ma se tu domani non restituirai quello che è stato stabilito secondo i patti, non ti citerò pubblicamente per frode, ma ti manderò ad abitare nel Fasi, così come **il periegeta Polemone voleva gettare Istro, lo scrittore allievo di Callimaco, nel fiume omonimo.**

11.478b (F 47)

Κονόνειος (sc. κύλιξ)· Ἰστρος ὁ Καλλιμάχειος ἐν πρώτῳ Πτολεμαΐδος τῆς ἐν Αἰγύπτῳ πόλεως γράφει οὕτως· **κυλίκων Κονωνείων ζεύγος καὶ θηρικλείων χρυσοκλύστων ζεύγος.**

(Coppa) cononea. Istro, l'allievo di Callimaco, così scrive nel primo libro dell'opera su Ptolemais, la città dell'Egitto: **un paio di coppe cononee e un paio di tericlee dorate.**

- interessi di **cultura antiquaria**
- riferimento **lessicografico** preciso
- Ateneo cita Istro tramite una **fonte intermedia?**

13.557a (F 10)

Πολυγύναιος δ' ἐγένετο καὶ Αἰγεύς· πρώτην μὲν γὰρ ἔγημε τὴν Ὀπλητος θυγατέρα, μεθ' ἣν τῶν Χαλκώδοντος μίαν. παραδοὺς δ' ἀμφοτέρας φίλοις συνῆν πολλαῖς χωρὶς γάμων. ἔπειτα τὴν Πιτθέως ἔλαβεν Αἴθραν, μεθ' ἣν Μήδειαν. Θησεὺς δὲ Ἑλένην ἀρπάσας ἐξῆς καὶ Ἀριάδνην ἥρπασεν. Ἴστρος γοῦν ἐν τῇ τεσσαρεσκαίδεκάτῃ τῶν Ἀττικῶν καταλέγων τὰς τοῦ Θησεύς γενομένας γυναῖκάς φησιν τὰς μὲν αὐτῶν ἐξ ἔρωτος γεγενῆσθαι, τὰς δ' ἐξ ἀρπαγῆς, ἄλλας δ' ἐκ νομίμων γάμων· ἐξ ἀρπαγῆς μὲν Ἑλένην, Ἀριάδνην, Ἰππολύτην καὶ τὰς Κερκύονος καὶ Σίνιδος θυγατέρας, νομίμως δ' αὐτὸν γῆμαι Μελίβοιαν τὴν Αἴαντος μητέρα. Ἡσίοδος δὲ φησιν καὶ Ἰππην καὶ Αἴγλην, δι' ἣν καὶ τοὺς πρὸς Ἀριάδνην ὄρκους παρέβη, ὥς φησι Κέρκωψ. Φερεκύδης δὲ προστίθῃσι καὶ Φερέβοιαν. πρὸ δὲ τῆς Ἑλένης καὶ ἐκ Τροιζήνος ἥρπασεν Ἀναξώ. μετὰ δὲ τὴν Ἰππολύτην Φαίδραν ἔσχεν.

Anche Egeo ebbe molte donne: per prima infatti sposò la figlia di Oplete, e dopo di lei una delle figlie di Calcodonte. Affidate entrambe a degli amici, si unì con molte altre senza matrimonio. Poi prese in moglie Etra figlia di Pitteo, quindi Medea. Teseo, invece, dopo aver rapito Elena, in seguito rapì anche Arianna. Così almeno scrive Istro nel quattordicesimo libro degli Ἀττικά, dove, **elencando le donne di Teseo, dice che di esse alcune lo furono per amore, altre per rapimento, altre per legittime nozze**: tramite rapimento ebbe Elena, Arianna, Ippolita e le figlie di Cercione e di Sinide, mentre sposò con nozze legittime Melibea, la madre di Aiace. Esiodo nomina anche Ippe ed Egle, a causa della quale violò i giuramenti fatti ad Arianna, secondo quanto riferisce Cercope. Ferecide aggiunge anche Ferebea. Prima di Elena rapì anche Anasso di Trezene. Dopo Ippolita ebbe Fedra.

13.557a (F 10)

- elenco corrispondente a quello **plutarcheo**, compresa la classificazione dei matrimoni
- Istro fonte dei discorsi sui matrimoni di Teseo (λόγοι περὶ γάμων Θησέως)?
- **natura catalografica** del testo di **Istro** che ben si presta alle **esigenze di Ateneo**
- caso interessante di **ricontestualizzazione efficace del riuso testuale** (indipendentemente dalle caratteristiche dell'originale)

14.650c (F 39a)

Ἐξῆς οὖν λέξω περὶ τῶν παρακειμένων ἀπίων ἐπεὶ ἀπ' αὐτῶν καὶ ἡ Πελοπόννησος Ἀπία ἐκλήθη διὰ τὸ ἐπιδαψιλεύειν ἐν αὐτῇ τὸ φυτόν, φησὶν Ἴστρος ἐν τοῖς Ἀργολικοῖς.

Adesso dunque parlerò delle pere che abbiamo davanti poiché **dal loro nome il Peloponneso è stato chiamato Apia, visto che questa pianta vi cresce in abbondanza**: lo dice Istro negli Ἀργολικά.

- scelta di una delle etimologie raccolte da Istro (cfr. Steph. Byz. s.v. Ἀπία = F 39b)
- Ateneo cita Istro tramite una **fonte intermedia**?

tracce di **cultura bibliotecaria**

- **criteri di citazione** delle opere di Istro
- **catalogo dei titoli** delle opere di Istro (cfr. Arpocrazione)
- **scheda biografica e bibliografica** dell'autore (scuola di appartenenza, funzione, etc.)
- **cultura bibliotecaria alessandrina**
 - terminologia tecnica ed etimologie: 3.74e (F 12), 11.478b (F 47), 14.650e (F 39a)
 - critica letteraria e storiografica: 6.272b (F 59), 9.387f (T 6)
 - storia della letteratura: 8.345d (F 61)
 - mitologia ateniese: 13.557a (F 10)

tracce di **fruizione bibliotecaria**

1)

- uso e frequentazione di **biblioteche** e **raccolte librerie**
- consultazione di **strumenti bibliografici**
- il simposio come **biblioteca portatile**
- simulazione dell'**attività**, della **critica** e della **creazione intellettuale** in biblioteca
- **memoria bibliotecaria** e **biblioteca immaginaria**

tracce di fruizione bibliotecaria

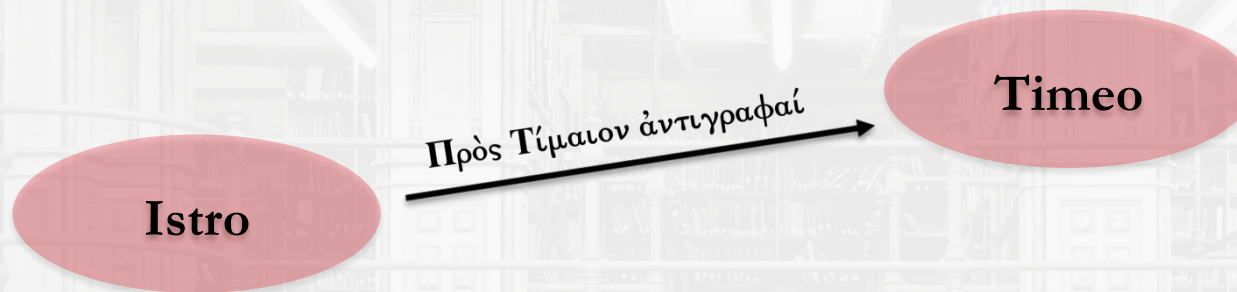
2)

- strutturazione dell'opera come i **generi** e le **sezioni tematiche** di un **catalogo bibliotecario** (1.1b: κατ' εἶδος)
- schema e articolazione dell'opera come il menu del banchetto (1.1b: καί ἐστιν ἡ τοῦ λόγου οἰκονομία μίμημα τῆς τοῦ δείπνου πολυτελείας καὶ ἡ τῆς βίβλου διασκευὴ τῆς ἐν τῷ δείπνῳ παρασκευῆς)
- **decontestualizzazione programmatica + riuso e ricontestualizzazione organizzata dell'informazione**
 - - fonti intermedie?
 - quale il ruolo di Istro?

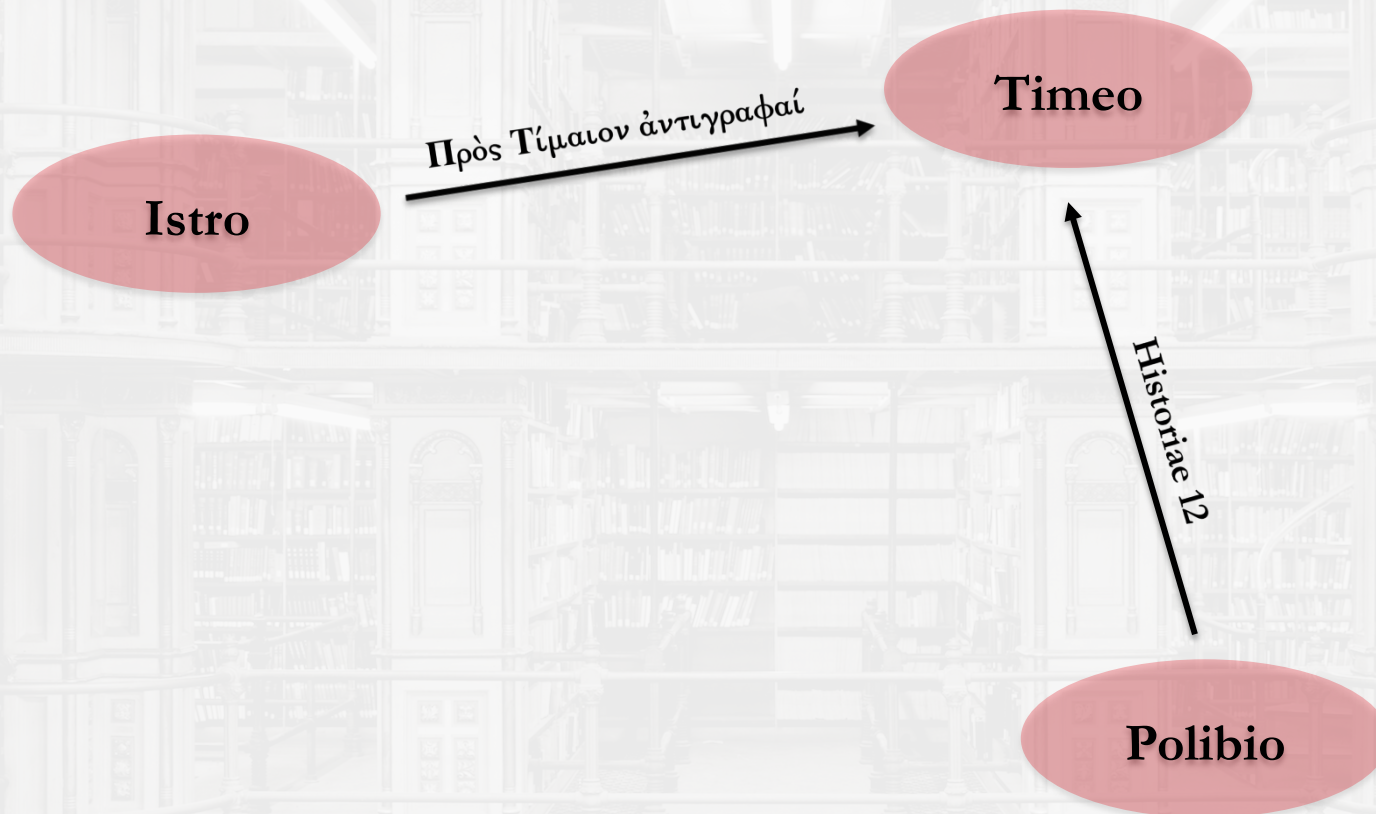
echi di **critica letteraria e storiografica**

- storia ateniese arcaica: (3.74e: F 12)
- storia della letteratura greca: (8.345d: F 61)
- storiografia del mito: (13.557a: F 10)
- storiografia locale: (3.74e: F 12) - (14.650c: F 39a)

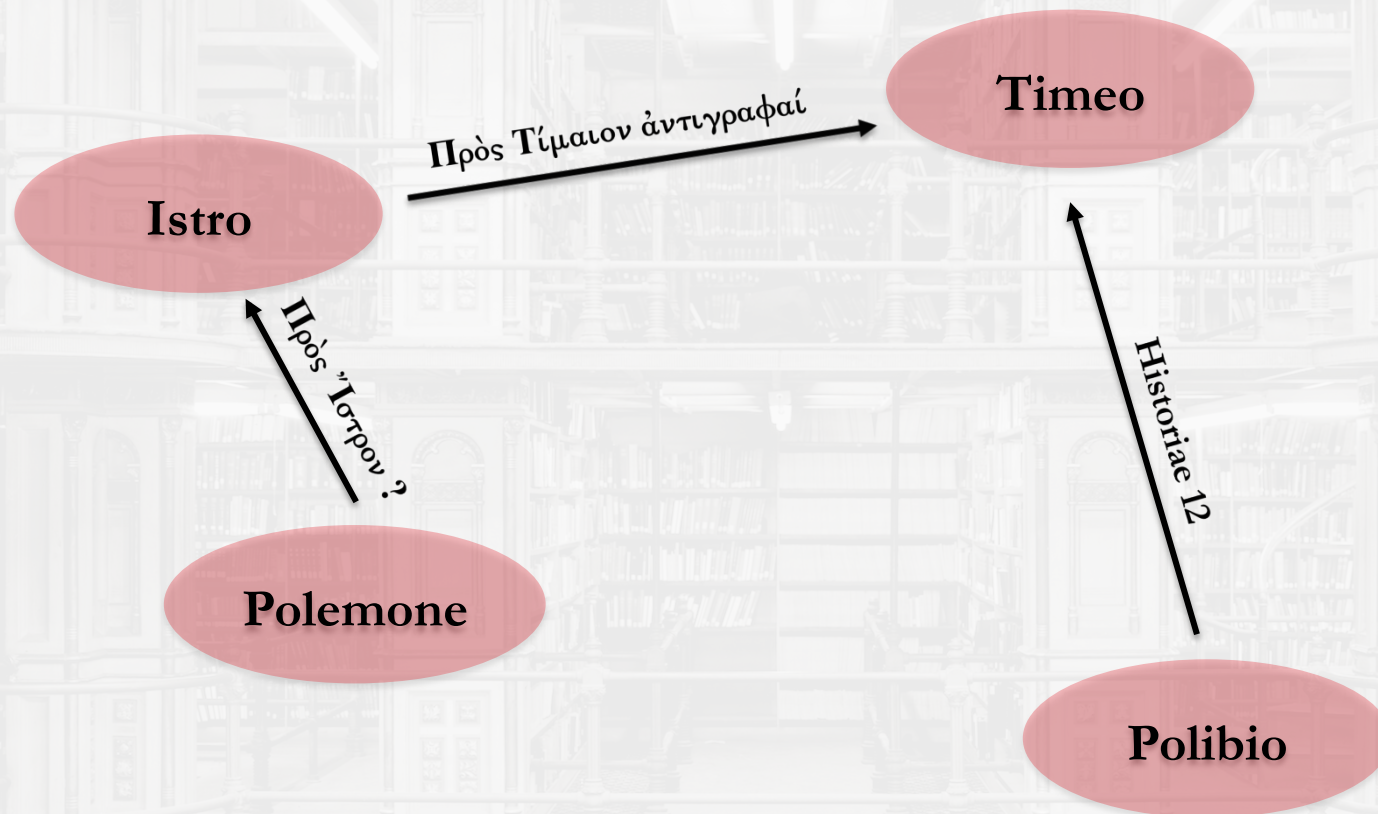
echi di **critica letteraria e storiografica**



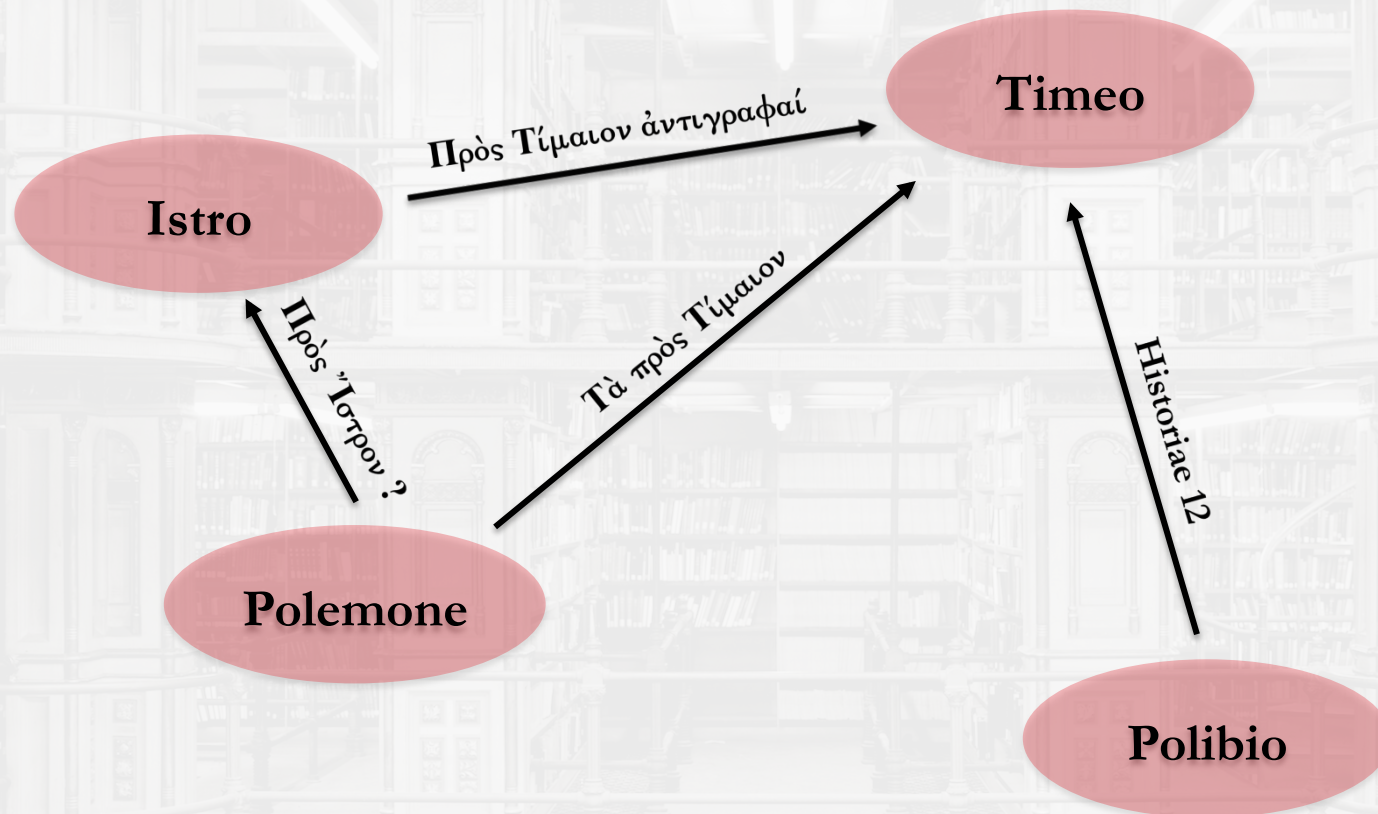
echi di **critica letteraria e storiografica**



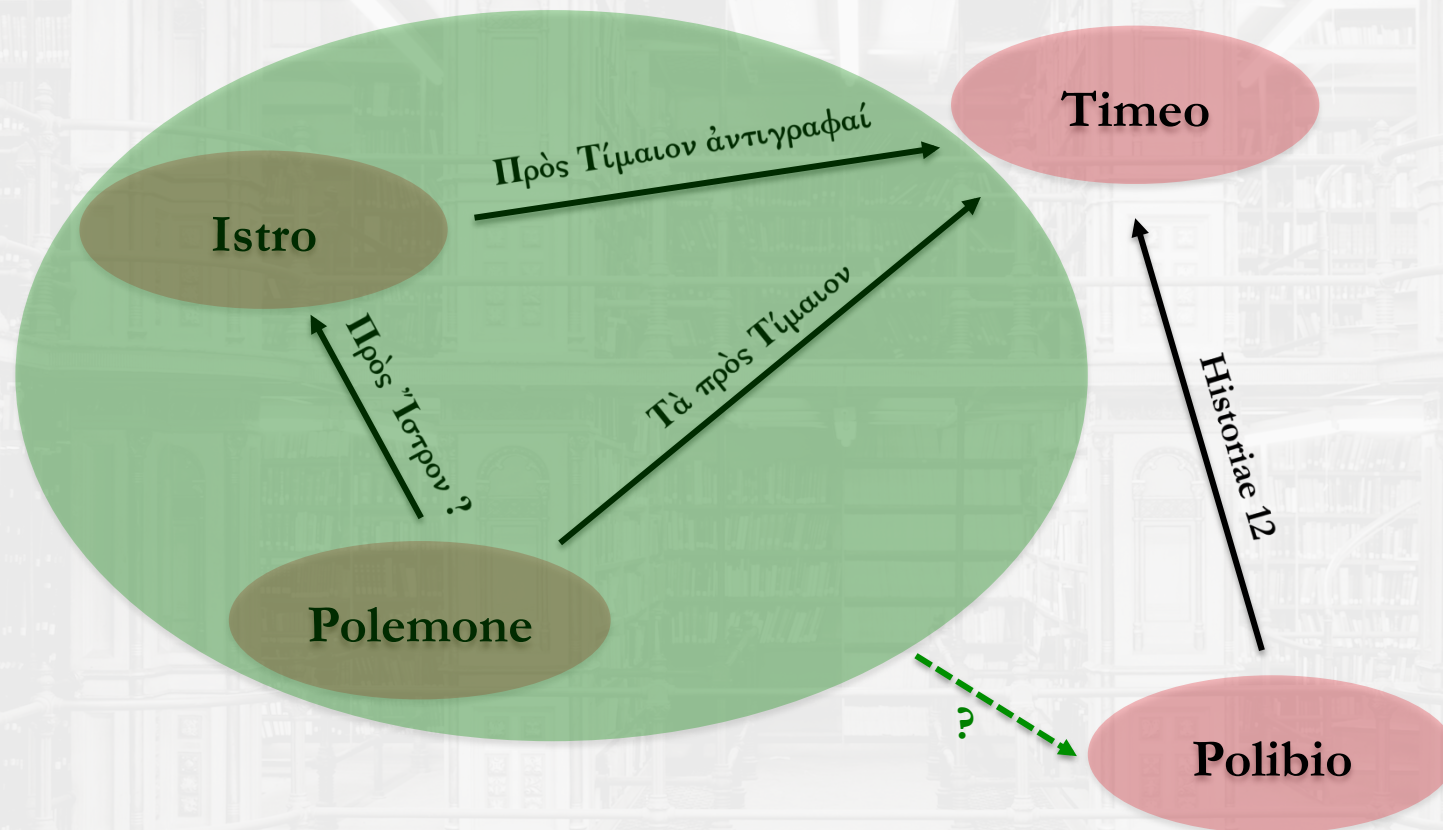
echi di **critica letteraria e storiografica**



echi di **critica letteraria e storiografica**



echi di **critica letteraria e storiografica**



erudizione ellenistica come bacino delle critiche a Timeo?

Grazie

monica.berti@uniroma2.it

monica.berti@tufts.edu