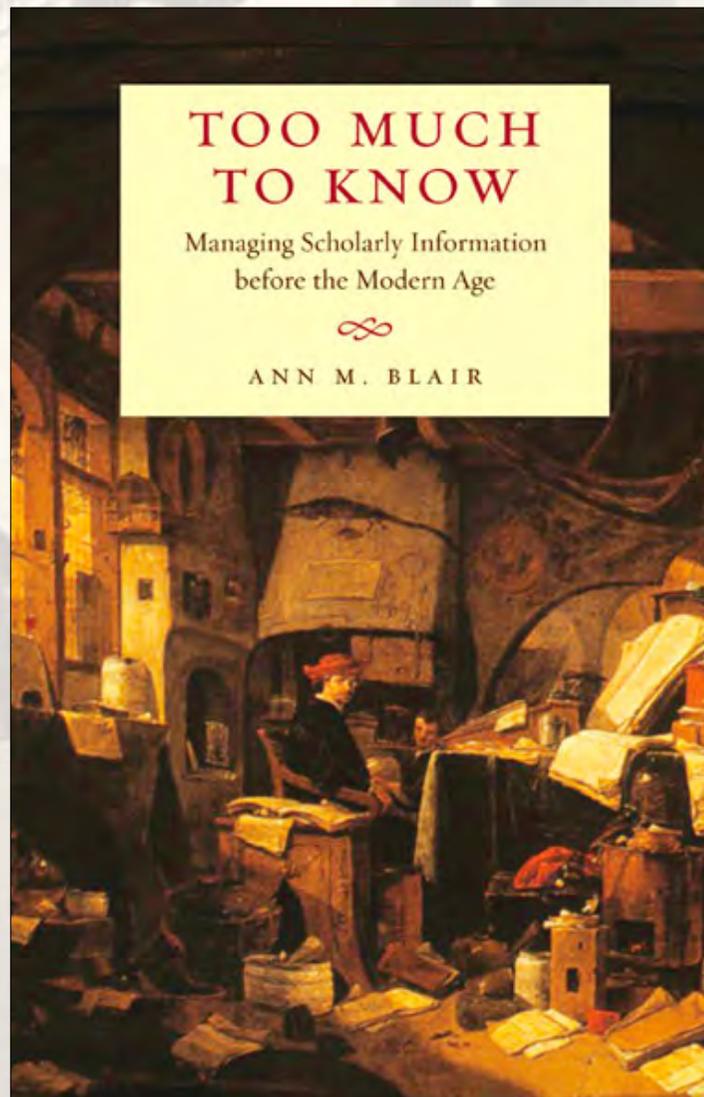




Istro alla scuola di Callimaco
La biblioteca di Alessandria e la tradizione attidografica

Monica Berti

Gli storici greci frammentari e le età della trasmissione: Alessandria, Roma, Bisanzio
Genova, 29-30 maggio 2012



Europa - età moderna (1500-1700)

- scoperta di nuovi mondi, riscoperta dei classici, diffusione della stampa
- collezione e organizzazione di estratti testuali
→ opere di consultazione (*reference tools*)
- raccolta di citazioni, definizioni, esempi, riferimenti bibliografici, *etc.*
→ facilitare l'accesso a una massa di testi considerati autorevoli
- sovraccarico delle informazioni (*information overload*)
- gestione delle informazioni (*information management*)

le quattro S della gestione dei testi
(*the fours S's of text management*)

- **Stoccare** (*storing*)
- **Smistare** (*sorting*)
- **Selezionare** (*selecting*)
- **Sintetizzare** (*summarizing*)





formazione di un *canone* di testi e di estratti

metodi di raccolta e organizzazione del materiale
(*taglia e incolla*)

**momenti e luoghi
della trasmissione**

assistenti “invisibili” e difficili da identificare

supporti e *luoghi* di studio e gestione delle
informazioni

lettori e *utenti* finali



aiuto per la *memoria*

aiuto per la *scrittura*

annotare
=
gestire
le informazioni
(*note-taking*)

gestione delle annotazioni (*finding devices*)

forme di “*annotazione collaborativa*”

dal privato al pubblico: annotare *per gli altri*

adnotationes (legere, adnotare, excerpere)

excerpta

notarius (cum libro et pugillaribus)

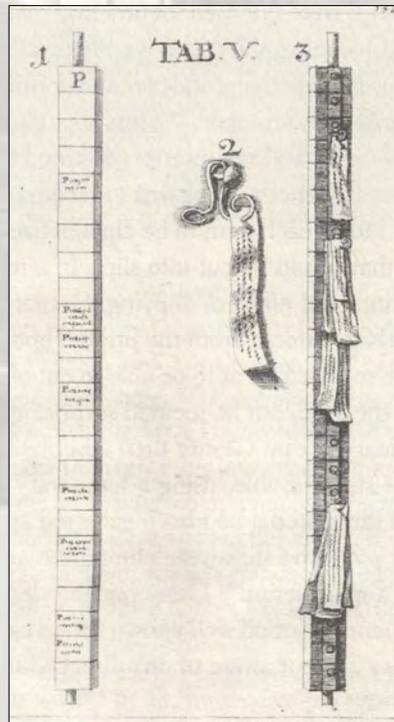
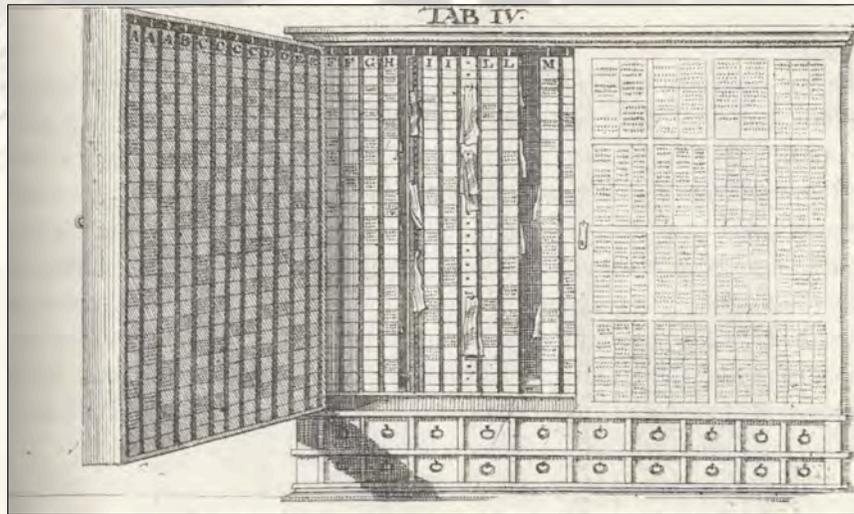
Plin. Sec., Epist. III 5

pugillares

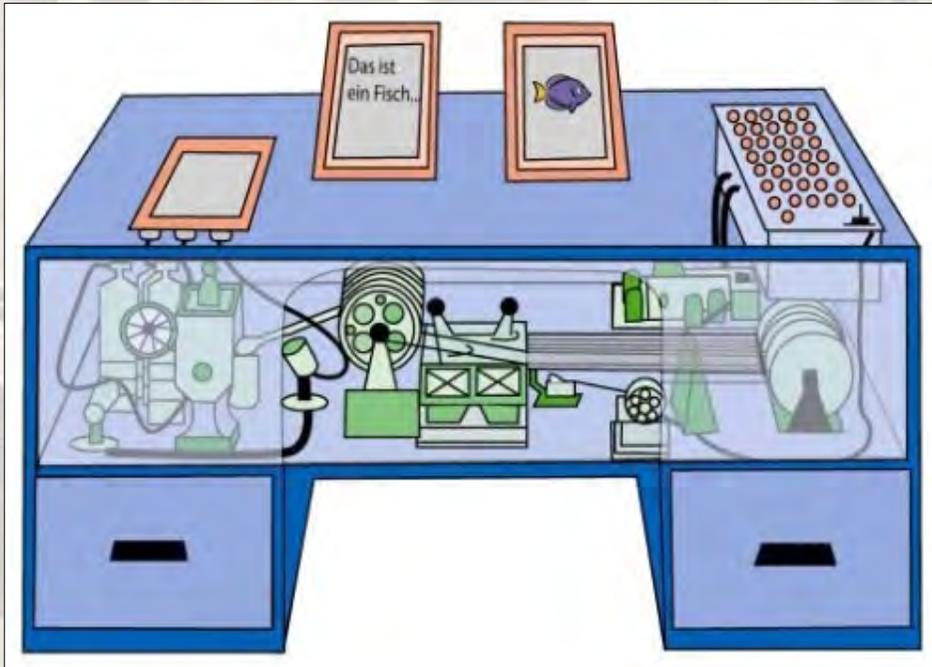
electorum commentarii

organizzazione delle annotazioni e degli estratti
(titoli, sezioni, etc.)?



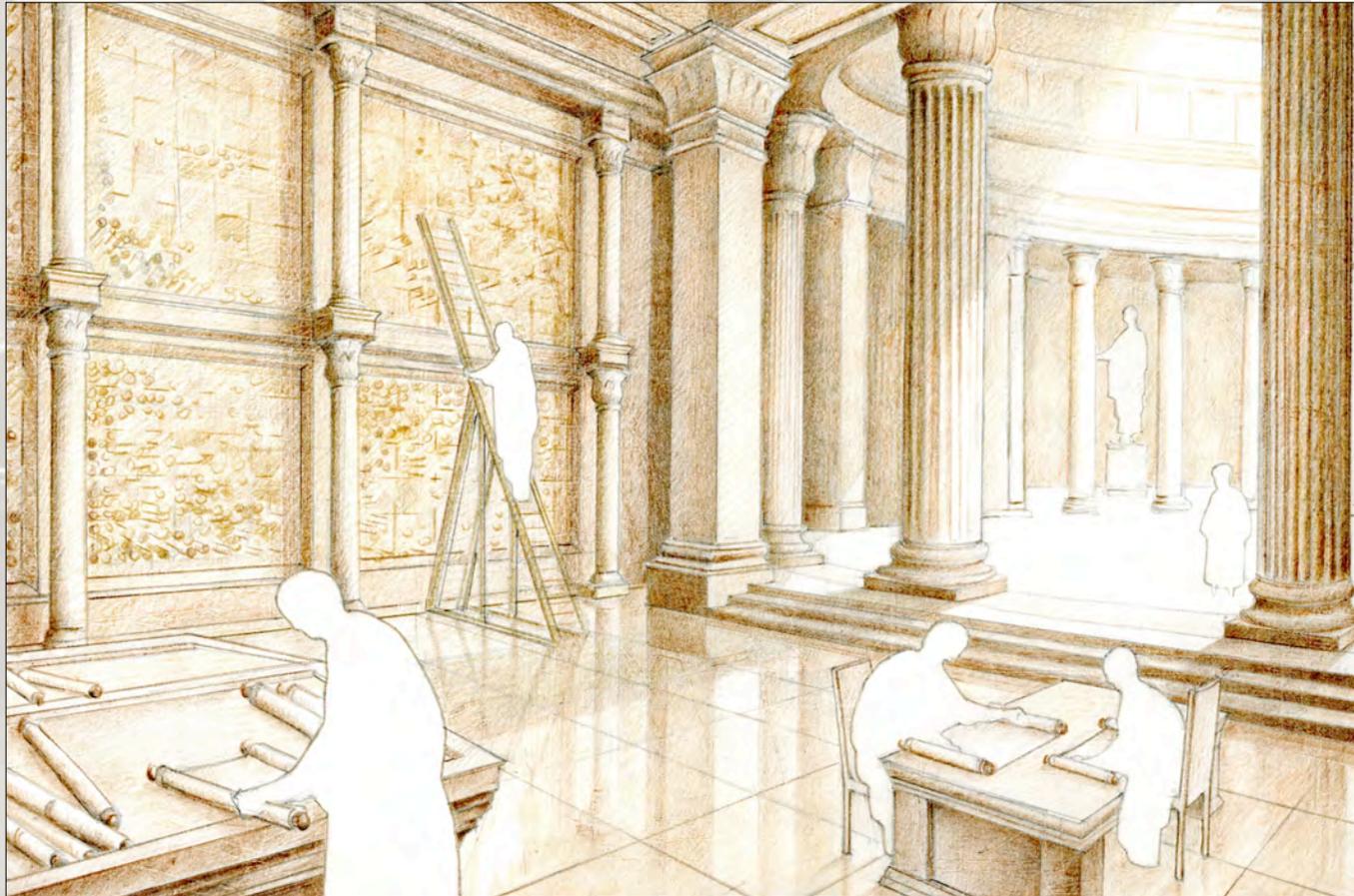


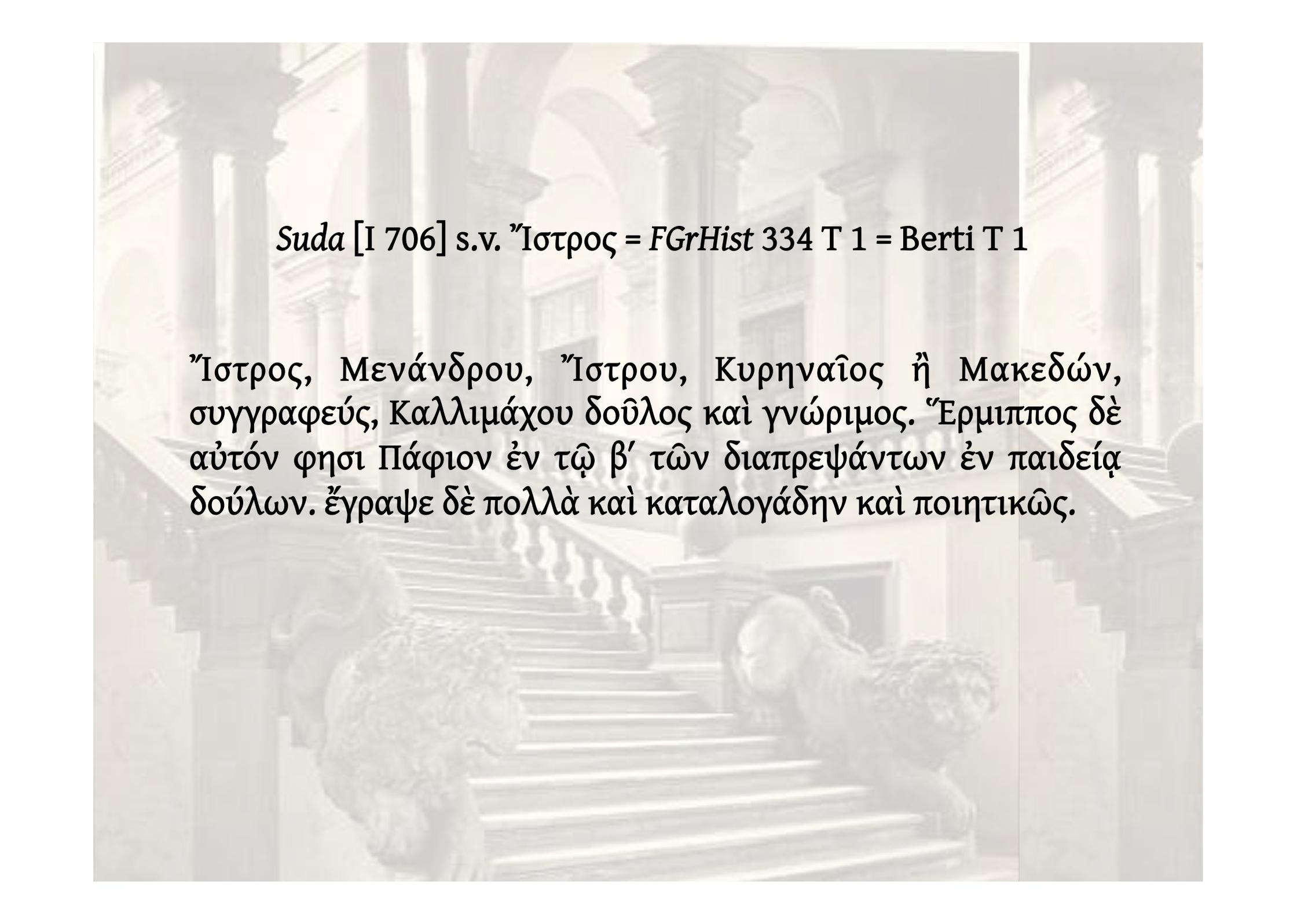
arca studiorum
○
scrinium litteratum



Vannevar Bush
Memex

la Biblioteca di Alessandria





Suda [I 706] s.v. Ἰστρος = *FGrHist* 334 T 1 = *Berti* T 1

Ἰστρος, Μενάνδρου, Ἰστρου, Κυρηναῖος ἢ Μακεδών, συγγραφεύς, Καλλιμάχου δοῦλος καὶ γνώριμος. Ἑρμιππος δὲ αὐτόν φησι Πάφιον ἐν τῷ β' τῶν διαπρεψάντων ἐν παιδείᾳ δούλων. ἔγραψε δὲ πολλὰ καὶ καταλογάδην καὶ ποιητικῶς.

Suda [I 706] s.v. Ἰστρος = *FGrHist* 334 T 1 = *Berti* T 1

Ἰστρος, Μενάνδρου, Ἰστρου, Κυρηναῖος ἢ Μακεδών, συγγραφεύς, Καλλιμάχου δοῦλος καὶ γνώριμος. Ἑρμιππος δὲ αὐτόν φησι Πάφιον ἐν τῷ β' τῶν διαπρεψάντων ἐν παιδείᾳ δούλων. ἔγραψε δὲ πολλὰ καὶ καταλογάδην καὶ ποιητικῶς.



I frammenti di Istro su Atene

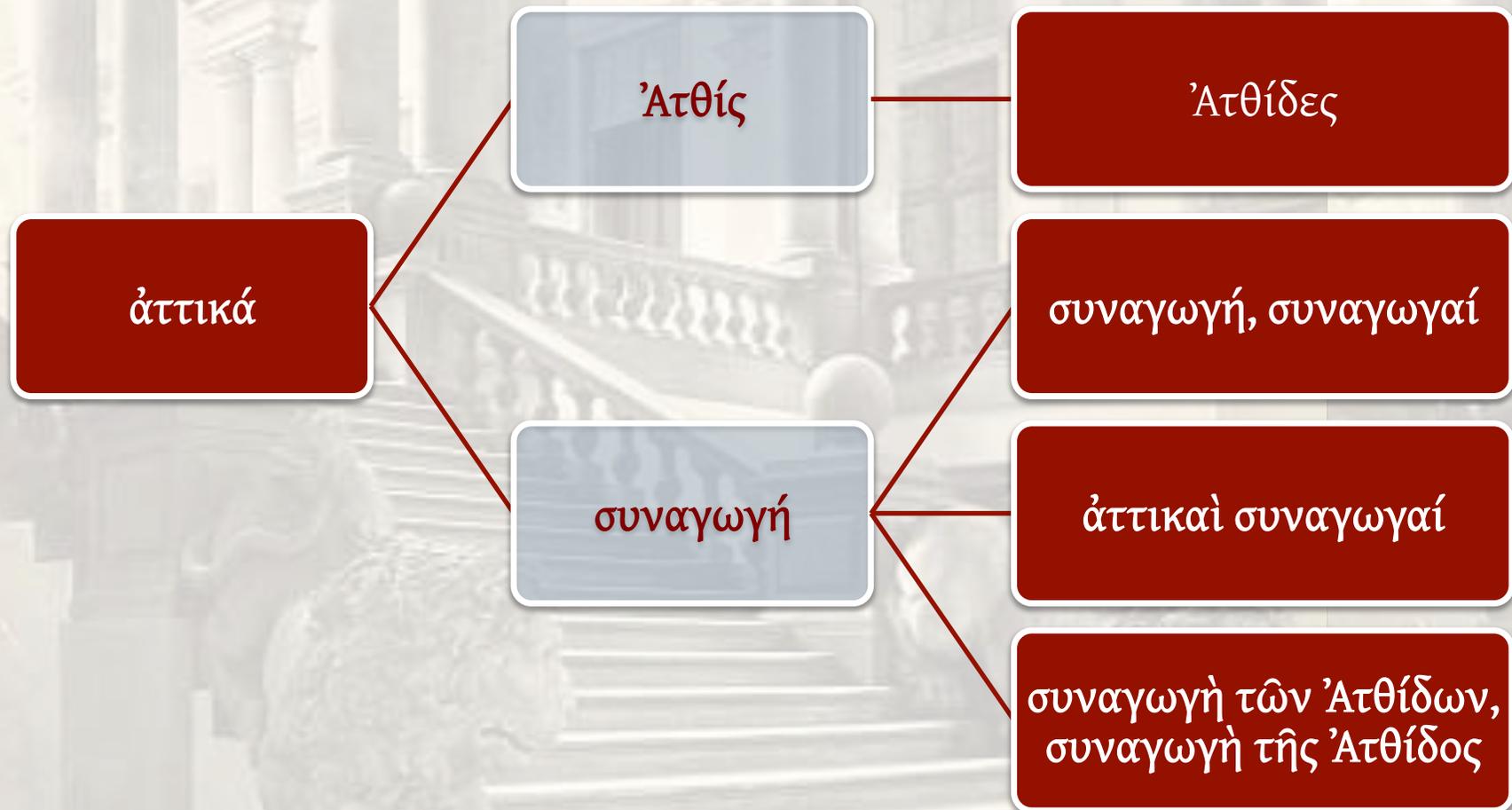
Ἀττικά: 16 frammenti

Ἄτακτα: 6 frammenti

Ἀττικαὶ λέξεις: 1 frammento

frammenti su Atene: 15 frammenti

I frammenti di Istro su Atene



Biblioteca di Alessandria

information age

- crescita del patrimonio librario
- *information overload*
- *information management*

“le quattro S”

- opere di consultazione
- *reference tools*
- *companions*
- *etc.*

assistenti

- lavoro collettivo

Istro
*intermediate quoter
note-taker*

Istro
schiavo e allievo
di Callimaco

I frammenti di Istro su Atene





Grazie

monica.berti@uniroma2.it
monica.berti@tufts.edu